



Imatge: David Muñoz

“Si nos acostumbramos a ser inconfomistas con las palabras, acabaremos siendo inconfomistas con los hechos. Ambas actitudes son, sin embargo, formas de libertad”.

Emilio Lledó. Necesidad de la literatura.
En: *Una invitación a la lectura*. Madrid: El País, 2002, p. 11

V Seminari Interdisciplinari. Educació Intercultural i Arts Africanes

Facultat d'Educació,
Psicologia i Treball
Social de la UdL

Acte obert a tothom

24 d'abril 2019 Sala de Junes

Inscripció:
Es lliurarà certificat d'assistència
si s'ha fet inscripció prèvia (3 euros).
Inscripcions en línia fins al dia 22 d'abril:
<http://carboncopy.udl.es/gcursoext/redirect.jsp?seccio=161708>
El certificat: es podrà recollir fins al dia 15 de maig
a la Secretaria
del Departament de Didàctiques Específiques

organització



amb la col·laboració de





Educació Intercultural i Arts Africanes

24 d'abril 2019

9.00 h	Acte inaugural	Presentació del V Seminari	Joan Biscarri Gassió, Vicerector d'Activitats Culturals i Projecció Universitària de la UdL i Núria Llevot, coordinadora del Seminari de la UdL
9.15 h	Migració i codesenvolupament, Senegal-Catalunya	La importància de reconèixer Àfrica	Papa Demba Fall de la Universitat Cheikh Anta Diop de Dakar
10.00 h	Conferència	Dos artistes sud-africans a la Fundació Sorigué: David Goldblatt i William Kentridge	Janet Echevarría Botanch de la Fundació Sorigué
10.45 h	Pausa	Té i pastes africanes	Exposició de d'art africà: "Pàgines de fusta" de Juan José Martín Andreu, Director d'"EntrelazArte" a Madrid
11.15 h	Conferència	Panorama del cinema africà	Francisco Javier Lázaro Sebastian de la Universitat de Saragossa
12.15 h	Taula rodona	Interculturalitat	Ponents: Pascaline Linda Ngameni Nebouet de la UdL, Oscar Kem-mekah Kadzue de GRA-SE i Ahmed El Marrakchi de l'Associació "Unim Cultures" Moderadora: Omaima El Cadi Samir de la UdL
13.15 h	Mostra de curtsmetratges	Educar la mirada: veure Àfrica des de l'educació plàstica i visual	Alfonso Revilla Carrasco de la Universitat de Saragossa
		Mostra de curtsmetratges dels estudiants de Doble Grau I-P	Marisé Astudillo Pombo, membre del Seminari de la UdL
13.45 h	Lliurament del Premi de fotografia i vídeo: Mirades pedagògiques: "Els colors del racisme"		Degana Maria-Pau Cornadó de la FEPTS
14.00 h	Cloenda a càrrec dels coordinadors		Núria Llevot (Universitat de Lleida) i Alfonso Revilla (Universitat de Saragossa)

9.00 h	Acto inaugural	Presentación del V Seminario	Joan Biscarri Gassió, Vicerector de Actividades Culturales y Proyección Universitaria de la UdL y Núria Llevot, coordinadora del Seminario de la UdL
9.15 h	Migración y codesarrollo, Senegal-Catalunya	La importancia de reconocer África	Papa Demba Fall de la Universidad Cheikh Anta Diop de Dakar
10.00 h	Conferencia	Dos artistas sudafricanos de la Fundació Sorigué: David Goldblatt y William Kentridge	Janet Echevarría Botanch de la Fundación Sorigué
10.45 h	Pausa	Té y pastas africanas	Exposición de arte africano: "Páginas de madera" de Juan José Martín Andreu, Director de "EntrelazArte" en Madrid
11.15 h	Conferencia	Panorama del cine africano	Francisco Javier Lázaro Sebastián de la Universidad de Zaragoza
12.15 h	Mesa redonda	Interculturalidad	Ponentes: Pascaline Linda Ngameni Nebouet de la UdL, Oscar Kem-mekah Kadzue de GRA-SE y Ahmed El Marrakchi de la Asociación "Unim Cultures" Moderadora: Omaima El Cadi Samir de la UdL
13.15 h	Muestra de cortometrajes	Educar la mirada: ver África desde la educación plástica y visual	Alfonso Revilla Carrasco de la Universidad de Zaragoza
		Muestra de cortometrajes de los estudiantes de Doble Grau I-P	Marisé Astudillo Pombo, miembro del Seminario de la UdL
13.45 h	Entrega del Premio de fotografía y vídeo: "Mirades pedagògiques: Els colors del racisme"		Decana Maria-Pau Cornadó de la FEPTS
14.00 h	Clausura a cargo de los coordinadores		Núria Llevot (Universidad de Lleida) y Alfonso Revilla (Universidad de Zaragoza)