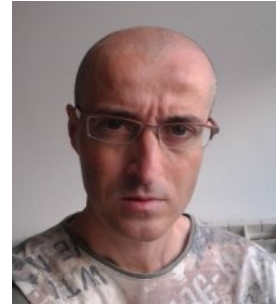




Universitat de Lleida
Facultat d'Educació,
Psicologia i Treball Social

Jordi Malé Pegueroles

Categoria: Titular d'Universitat
Departament: Filologia Catalana i Comunicació
Àrea coneixement: Filologia Catalana



Dades de contacte

Despatx: 2.31 (Rectorat)
Telèfon: 973703122
Correu electrònic: jmale@filcat.udl.cat

Formació acadèmica

Doctor en Filologia Catalana (UB, 1999)
Llicenciat en Filologia Catalana (UB, 1994)

Experiència professional

Professor titular a la UdL des de 2002
Professor contractat a la UOC 1999-2003
Professor contractat a la UB 1993, 1994 i 1998

Línies d'investigació

Literatura catalana contemporània
Crítica literària
Història literària

Docència

Professor titular a la UdL des de 2002
Professor contractat a la UOC 1999-2003
Professor contractat a la UB 1993, 1994 i 1998

Publicacions recents

- «La Casa Patuel de Mataró i el teatre», *Fulls del Museu Arxiu de Santa Maria*, 116, octubre 2016, p. 28-38. ISSN: 0212-9248.
- «Poetes catalanes i poetes angleses als anys d'entreguerres», *Caplletra. Revista internacional de filologia*, 59, tardor 2015, p. 35-73. ISSN 0214-8188.



- «Cinc obres inèdites d'Esteve Albert al Museu Arxiu de Santa Maria», *Fulls del Museu Arxiu de Santa Maria*, 111, febrer 2015, p. 25-34. ISSN: 0212-9248.
- «Corpus Literari Digital: un projecte de recuperació, preservació, difusió i estudi del patrimoni literari català. Història i directrius», *Revue d'Études Catalanes*, 1 (2014), p. 151-161.
http://france-catalaniste.com/fr/component/docman/doc_download/142-13male-venyrec1
- «"Ànima de poeta". Les obres poètiques de Josep Punsola», *Revista de Catalunya*, 288 (octubre-novembre-desembre 2014), p. 209-222. ISSN: 0213-5876.
- «Catalan Antigones: Between Religion and Politics», *Hispanic Issues On Line*, vol. 13 (*Whose Voice Is This? Iberian and Latin American Antigones*, a cura de Jennifer Duprey) (tardor 2013), p. 163–182. ISSN: 1931-8006.
http://hispanicissues.umn.edu/assets/doc/antigones_09male_gold.pdf
- «Vigència del teatre de Salvador Espriu», *Serra d'Or*, 641 (maig 2013), p. 32-34. ISSN: 0037-2501.
- «La paraula en Joan Maragall i Carles Riba», *Reduccions*, 100 (abril 2012), p. 187-219. ISSN: 0214-8846.
- Jordi Malé, «Homes, dones i ironia en les *Sàtires* de Guerau de Liost», dins Vicent Simbor i Roig (ed.), *Ironies de la Modernitat. La ironia del Modernisme al Noucentisme*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2015, p. 40-65. ISBN: 978-84-9883-811-4.
- Jordi Malé, «Els materials literaris inèdits d'Esteve Albert al Museu Arxiu», dins XXXI *Sessió d'Estudis Mataronins*. Mataró: Museu Arxiu de Santa Maria, 2015, p. 47-60. ISBN: 978-84-614-4226-3.
- Jordi Malé, «Tragèdies catalanes del primer terç del segle XX», dins Aula Carles Riba, *Tragèdia. Teoria i presència del gènere en la literatura catalana*, a cura de Jordi Pujol i Meritxell Talavera. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2015, p. 193-226. ISBN: 978-84-475-3932-1.
- Jordi Malé, «Pròleg», dins Daniel Keene, *Meitat i meitat*, traducció d'Anna Soler Horta. Palma: Leonard Muntaner, 2015, p. 7-15. ISBN: 978-84-16116-53-9.
- Jordi Malé, «La prehistòria poètica de Josep Maria de Sagarra», dins *Actes de la jornada d'homenatge a Josep Maria de Sagarra*, a cura de Narcís Garolera. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 2014, p. 39-59. ISBN: 978-84-9965-230-6.
- Jordi Malé, «El mite d'Antígona en el teatre català contemporani», dins Montserrat Jufresa, Carles Garriga i Eulàlia Miralles (ed.), *Som per mirar (II). Estudis de literatura i crítica oferts a Carles Miralles*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2014, p. 149-177. ISBN: 978-84-475-3871-3.
- Jordi Malé i Montserrat Jufresa, «Les recreacions catalanes del mite de Fedra: entre les passions i les tensions socials», dins Jordi Malé (ed.), *Dones i literatura. Autores, lectores, personatges*. Lleida: Aula Màrius Torres i Pagès editors, 2014, p. 85-106. ISBN: 978-84-9975-513-7.
- Jordi Malé (ed.), *Dones i literatura. Autores, lectores, personatges*. Lleida: Aula Màrius



Torres i Pagès editors, 2014, 113 p. ISBN: 978-84-9975-513-7.

- Jordi Malé (ed.), Cèsar Estany & Salvador Espriu, *Més dibuixos (amb algun mot) sobre temes clàssics*. Lleida: Aula Màrius Torres i Pagès editors, 2014, 54 p. ISBN: 978-84-9975-476-5.
- Jordi Malé, «Justificació», dins Cèsar Estany & Salvador Espriu, *Més dibuixos (amb algun mot) sobre temes clàssics*, a cura de Jordi Malé. Lleida: Aula Màrius Torres i Pagès editors, 2014, p. 3-4. ISBN: 978-84-9975-476-5.
- Joan R. Veny Mesquida & Jordi Malé, «Corpus Literari Digital: un projecte de recuperació, preservació, difusió i estudi del patrimoni literari català. Descripció i funcionament», dins D. A., *Ciutat de l'amor. Scrivere la città, raccontare i sentimentí*, a cura M. Carreras i Goicoechea, N. Puigdevall, P. Rigobon i V. Ripa. Alessandria (Piamonte): Edizioni dell'Orso, 2013, p. 427-442. ISBN: 978-88-6274-504-8.
- Joan R. Veny-Mesquida i Jordi Malé (ed.), *La filologia d'autor en els estudis literaris. Textos catalans dels segles XIX i XX*. Lleida: Aula Màrius Torres i Pagès editors, 2013, 499 p. ISBN: 978-84-9975-428-4.
- Jordi Malé i Joan R. Veny-Mesquida, «La recerca en el Corpus Literari Digital: dos exemples», dins Montserrat Bacardí, Francesc Foguet i Enric Gallén, *La literatura catalana contemporània: intertextos, influències i relacions*. Barcelona: Societat de Llengua i Literatura Catalanes, filial de l'IEC, i Universitat Autònoma de Barcelona, 2013, p. 183-196. ISBN: 978-84-9965-169-9.
- Jordi Malé, *Les idees literàries al període d'entreguerres. Antologia de textos*. Lleida: Càtedra Màrius Torres i Pagès editors, 2012, 870 p. ISBN: 978-84-9975-209-9.
- Jordi Malé, «El diàleg poètic i amorós entre Clementina Arderiu i Carles Riba», dins Carles Miralles, Jordi Malé i Jordi Pujol Pardell (ed.), *Actes del III Simposi Carles Riba*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 2012, p. 207-223. ISBN: 978-84-9965-101-9.
- Carles Miralles, Jordi Malé i Jordi Pujol Pardell (ed.), *Actes del III Simposi Carles Riba*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 2012, 531 p. ISBN: 978-84-9965-101-9.
- Enric Falguera, Jordi Malé i Joan R. Veny-Mesquida (ed.), *Llegir els clàssics. Estudis i interpretacions*. Lleida: Aula Màrius Torres i Pagès editors, 2011, 195 p. ISBN: 978-84-9975-134-4.
- Jordi Malé, «Estudi preliminar» a Pere Calders i Dagoll Dagom, *Antaviana*, edició a cura de Jordi Malé. Barcelona: Educaula, 2011, p. 9-70. ISBN: 978-84-92672-98-1.