



Del 24 al 24 d'abril de 2019

V Seminari interdisciplinari: Educació Intercultural i Arts Africanes

24 d'abril de 2019

Informació de l'esdeveniment

Lloc:

Sala de Junes FEPTS

Preu:

Acte obert a tothom

Inici:

24 de d'abril de 2019 | 09:00

Finalització:

24 de d'abril de 2019 | 14:00

Certificat d'assistència

Es lliurarà certificat d'assistència si s'ha fet inscripció prèvia (3 euros)

Inscripcions en línia fins al dia 22 d'abril: <http://carboncopy.udl.es/gcursosext/redirect.jsp?seccio=1617O8>
[<http://carboncopy.udl.es/gcursosext/redirect.jsp?seccio=1617O8>]

El certificat es podrà recollir fins al dia 15 de maig a la Secretaria del Departament de Didàctiques Específiques



Descargar imagen

Educació Intercultural i Arts Africanes

24 d'abril 2019



9.00 h	Acte inaugural	Presentació del V Seminari	Joan Biscarrí Gassió, Vicerector d'Activitats Culturals i Projecció Universitària de la UdL i Núria Llevot, coordinadora del Seminari de la UdL.
9.15 h	Migració i codesenvolupament, Senegal-Catalunya	La importància de reconèixer Àfrica	Papa Demba Fall de la Universitat Cheikh Anta Diop de Dakar
10.00 h	Conferència	Dos artistes sud-africans a la Fundació Sorigué: David Goldblatt i William Kentridge	Julio Vaquero pintor i assessor artístic de la Fundació Sorigué
10.45 h	Pausa	Té i pastes africanes	Exposició de d'art africà: "Páginas de fusta" de Juan José Martín Andreu, Director d'"EntrelazArte" a Madrid
11.15 h	Conferència	Panorama del cinema africà	Francisco Javier Lázaro Sebastián de la Universidad de Zaragoza
12.15 h	Taula rodona	Interculturalitat	Ponents: Pascaline Linda Ngameni Nebouet de la UdL, Oscar Kem-mekah Kadzue de GRA-SE i Ahmed El Marrakchi de l'Associació "Unim Cultures" Moderadora: Omaira El Cadi Samir de la UdL.
13.15 h	Mostra de curmetratges	Educar la mirada: veure Àfrica des de l'educació plàstica i visual	Alfonso Revilla Carrasco de la Universidad de Zaragoza
13.45 h	Lliurament del Premi de fotografia i vídeo: "Mirades pedagògiques: Els colors del racisme"	Mostra de curmetratges dels estudiants de Doble Grau I-P	Marisé Astudillo Pombo, membre del Seminari de la UdL.
14.00 h	Cloenda a càrrec dels coordinadors		Degana Maria-Pau Comadó de la FEPTS
			Núria Llevot (Universitat de Lleida) i Alfonso Revilla (Universitat de Saragossa)

9.00 h	Acto inaugural	Presentación del V Seminario	Joan Biscarrí Gassió, Vicerector de Actividades Culturales y Proyección Universitaria de la UdL. y Núria Llevot, coordinadora del Seminario de la UdL.
9.15 h	Migración y codesarrollo, Senegal-Catalunya	La importancia de reconocer África	Papa Demba Fall de la Universidad Cheikh Anta Diop de Dakar
10.00 h	Conferencia	Dos artistas sudafricanos de la Fundació Sorigué: David Goldblatt y William Kentridge	Julio Vaquero pintor y asesor artístico de la Fundación Sorigué
10.45 h	Pausa	Té y pastas africanas	Exposición de arte africano: "Páginas de madera" de Juan José Martín Andreu, Director de "EntrelazArte" en Madrid
11.15 h	Conferencia	Panorama del cine africano	Francisco Javier Lázaro Sebastián de la Universidad de Zaragoza
12.15 h	Mesa redonda	Interculturalidad	Ponentes: Pascaline Linda Ngameni Nebouet de la UdL, Oscar Kem-mekah Kadzue de GRA-SE y Ahmed El Marrakchi de la Asociación "Unim Cultures" Moderadora: Omaira El Cadi Samir de la UdL.
13.15 h	Muestra de cortometrajes	Educar la mirada: ver África desde la educación plástica y visual	Alfonso Revilla Carrasco de la Universidad de Zaragoza
13.45 h	Entrega del Premio de fotografía y vídeo: "Miradas pedagógicas: Els colors del racisme"	Muestra de cortometrajes de los estudiantes de Doble Grau I-P	Marisé Astudillo Pombo, miembro del Seminario de la UdL.
14.00 h	Clausura a cargo de los coordinadores		Decana Maria-Pau Comadó de la FEPTS
			Núria Llevot (Universidad de Lleida) y Alfonso Revilla (Universidad de Zaragoza)