



dilluns, 06 de maig de 2024

IX Seminari Internacional Interuniversitari d'Educació Intercultural i Art Africà

Decolonització de la mirada

Informació de l'esdeveniment

Lloc:

Sala de Junes de la FEPTS

Inici:

06 de de maig de 2024 | 09:30

Díptic

Us podeu descarregar el díptic en format pdf [aquí](/export/sites/Fepts/ca/.galleries/Agenda/DIPTICO.pdf) [/export/sites/Fepts/ca/.galleries/Agenda/DIPTICO.pdf]





9.30 hores
ACTE INAUGURAL.

JOAN BUSQUETA,
VICERECTOR DE
CULTURA I EXTENSIÓ
UNIVERSITÀRIA
DAVID AGUILAR, DEGÀ
DE LA FACULTAT
D'EDUCACIÓ,
PSICOLOGIA I TREBALL
SOCIAL
NÚRIA LLEVOT I
ALFONSO REVILLA,
COORDINADORS DEL
SEMINARI.

10.00 hores PONÈNCIA. "PANAFRICANISME COM A INSTITUCIÓ" ELVIRA DYANGANI OSE DIRECTORA DEL MACBA.

11.00 hores PONÈNCIA. "EDUCACIÓ I DECOLONIALITAT; MIRADES CREUADES" CHRISTIAN COFFI HOUNNOU, PROFESSOR DE LA UNIVERSITAT DE NANTES (FRANÇA).

11.30 hores PAUSA. PASTES AFRICANES

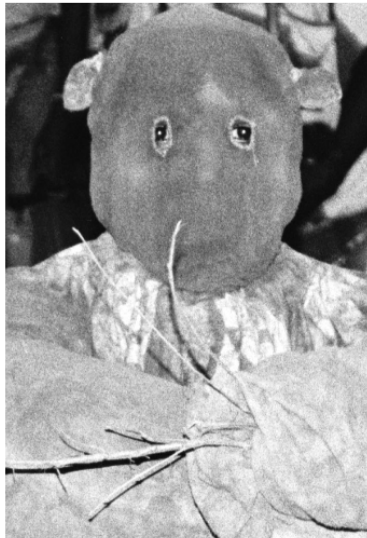
EXPOSICIÓ "MÀSCARES AFRICANES, DIÀLEG DIDÀCTIC ENTRE ART TRADICIONAL I CONTEMPORANI" ALFONSO REVILLA.

12.00 hores PONÈNCIA. "DEBATS CONTEMPORANIS A LA DIDÀCTICA DE L'ART NEGROAFRICÀ" ALFONSO REVILLA.

12.30 hores PONÈNCIA. "ARTISTES CONTEMPORANIS AFRICANS; ESTÈTICA DEL COMPROMÍS SOCIAL" CLARA INÉS OCAÑA.

13.00 hores CLOENDA., MARISÉ ASTUDILLO I OLGA BERNAD.

→ Sala de Junes de la FEPTS



9.30 hores ACTE INAUGURAL.

JOAN BUSQUETA, VICERECTOR DE CULTURA I EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA
DAVID AGUILAR, DECANO DE LA FACULTAT DE EDUCACIÓ, PSICOLOGIA Y TRABAJO SOCIAL
NÚRIA LLEVOT Y ALFONSO REVILLA,
COORDINADORES DEL SEMINARIO.

10.00 hores PONÈNCIA. "PANAFRICANISME COM A INSTITUCIÓ" ELVIRA DYANGANI OSE DIRECTORA DEL MACBA.

11.00 hores PONÈNCIA. "EDUCACIÓ I DECOLONIALITAT; MIRADES CRUZADAS" CHRISTIAN COFFI HOUNNOU, PROFESSOR DE LA UNIVERSITAT DE NANTES (FRANÇA).

11.30 hores PAUSA. PASTES AFRICANES.

EXPOSICIÓ. "MÀSCARES AFRICANES, DIÀLEG DIDÀCTIC ENTRE ART TRADICIONAL I CONTEMPORANI" ALFONSO REVILLA.

12.00 hores PONÈNCIA. "DEBATES CONTEMPORANIS A LA DIDÀCTICA DEL ART NEGROAFRICAN" ALFONSO REVILLA.

12.30 hores PONÈNCIA. "ARTISTES CONTEMPORANIS AFRICANS; ESTÈTICA DEL COMPROMÍS SOCIAL" CLARA INÉS OCAÑA.

13.00 hores CLAUSURA. MARISÉ ASTUDILLO Y OLGA BERNAD.

decolonització de la mirada



organització



col·laboradors

